

LUISA VUILLERMOZ

IL MIO CINEMA AD ALTA QUOTA

VALDOSTANA DOC, DIRIGE
IL GRAN PARADISO FILM FESTIVAL:
«E LA NATURA DIVENTA UNO SHOW»

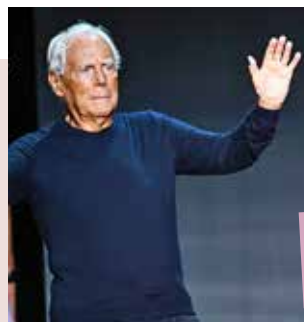
IL FIORE
«La genziana
nivalis blu:
cresce solo in
alta quota»



LA IT-BAG
«Il modello Neverfull»



MAI SENZA
«Una camicia»



L'ICONA DI STILE
«Giorgio Armani»



MUST HAVE
«Un bracciale gioiello»

Direttrice artistica
del Gran Paradiso
Film Festival
e Fondation Grand
Paradis, 53 anni.

1 Il 27 luglio inaugura il Gran Paradiso Film Festival. Di cosa si tratta?

È il terzo festival cinematografico più antico al mondo dedicato alla vita selvaggia. Fino al nove agosto Cogne e altre valli del Gran Paradiso, ospitano 19 proiezioni di lungometraggi e cortometraggi che hanno ricevuto importanti riconoscimenti internazionali, come i docu-film *animalier* di Anne ed Erik Lapied. Opere che emozionano e sensibilizzano alla salvaguardia dell'ambiente.

LA TENDENZA «Il total look bianco»



IL TOCCO DI CLASSE
«Un abito blu notte»



GIORGIO ARMANI

PROENZA SCHOUER

I REGISTI DELLA NATURA
«Anne ed Erik Lapied»



2 Qual è il tema del festival?

Il *fil rouge* è sempre la natura, ma ogni anno, nel mio ruolo di direttrice artistica, cerco un tema trasversale. Quello della 29esima edizione è «Dominio e coesistenza»: richiama le attuali tensioni internazionali, ma si riflette anche nella ricerca di un nuovo equilibrio uomo-natura: nessuna specie vive autonoma. L'uomo tende a dominare, ma è sempre più necessaria una coesistenza. Ospite d'onore sarà Pippa Ehrlich, co-regista premio Oscar per *My Octopus Teacher*.



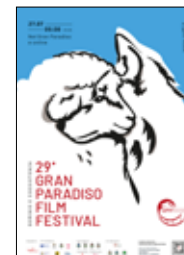
PAOLO REY



IL PROFUMO
«J'adore,
ipnotico
e sensuale»



IN MONTAGNA
«Una giacca
tecnica»



IL FESTIVAL
«Dal 27 luglio
al 9 agosto in
Valle d'Aosta»

4 È una donna di montagna: cosa la preoccupa?

Il cambiamento climatico. L'Europa si sta scaldando più velocemente del resto del mondo e le Alpi ancora di più. Vediamo i ghiacciai sciogliersi e le montagne cambiare. Il primo passo è la consapevolezza, che porta a fare le scelte giuste. È questo il messaggio che cerchiamo di trasmettere con il festival.



IL LIBRO
«Il Gattopardo
di Tomasi
di Lampedusa»



LA MUSICA
«Wish You
Were Here
dei Pink Floyd»



MAI SENZA
«Borraccia
e cappellino»



PNGP-SHOP.IT

GIACOMO MAESTRI



LA POWER WOMAN
«L'alpinista
Nives Meroi»



IL RISTORANTE
«Lou Ressonon,
a Cogne»

5 Un consiglio per l'estate?

Venire al Gran Paradiso Film Festival: un'esperienza immersiva che trasforma il Parco in un palcoscenico diffuso. E poi, da valdostana doc, suggerisco di scalare la mia montagna del cuore: la Grivola, che Carducci definiva «l'ardua Grivola bella». È una vetta perfetta, quasi triangolare, alpinistica e impegnativa, ma la vista dalla sua cima ripaga di ogni fatica.

IL VIAGGIO DEI SOGNI
«La Patagonia:
spazi immensi che
ridimensionano l'ego
e allargano lo sguardo»



SCARPA

SUI SENTIERI
«Un paio
di scarponcini
da trekking»